



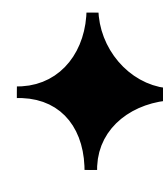
GO TO STAR

БЮРО АВТОРСКИХ ПУТЕШЕСТВИЙ

ПАРИЖ



Париж



О путешествии

Бюро авторских путешествий
Go to Star приглашает вас
в Париж.

Уикенд в Париже в мае для каждого свой. Это наслаждение городом рано утром под звуки из открытого окна. Это трепет от вида цветущей магнолии на фоне роскошного особняка. Это пузырьки шампанского, которые кружат голову на крыше бара с видом на Эйфелеву башню.

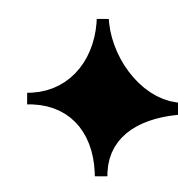
В авторском туре Go to Star у вас будет возможность увидеть Париж XIX века во всем его великолепии, выпить редкое французское шампанское в самом тусовочном баре города и после провести красивый вечер на балете «Дон Кихот» в Гранд-опера. Самые вкусные и труднодоступные рестораны, традиционные закусовые и лучшие булочные с круассанами, которые открываются рано утром, когда город просыпается, — уже забронированы и ждут нас.

Проводником в прошлое самого романтического города Европы выступит Полина Фомина, известный историк из Петербурга, давно эмигрировавшая во Францию. Мы пройдем тайными тропами, недоступными для обычных туристов, узнаем, чем на самом деле жила богема XIX и XX веков, и как Дягилев добился такого успеха. Отправимся на концерт в джаз-клуб, насладимся классикой в одном из старейших театров оперы и балета. За утренней чашкой кофе вслушаемся в гомон рынка и обретем чуть больше гармонии. Это путешествие не только подарит новые знания и впечатления, но и изменит каждого из нас.

Париж

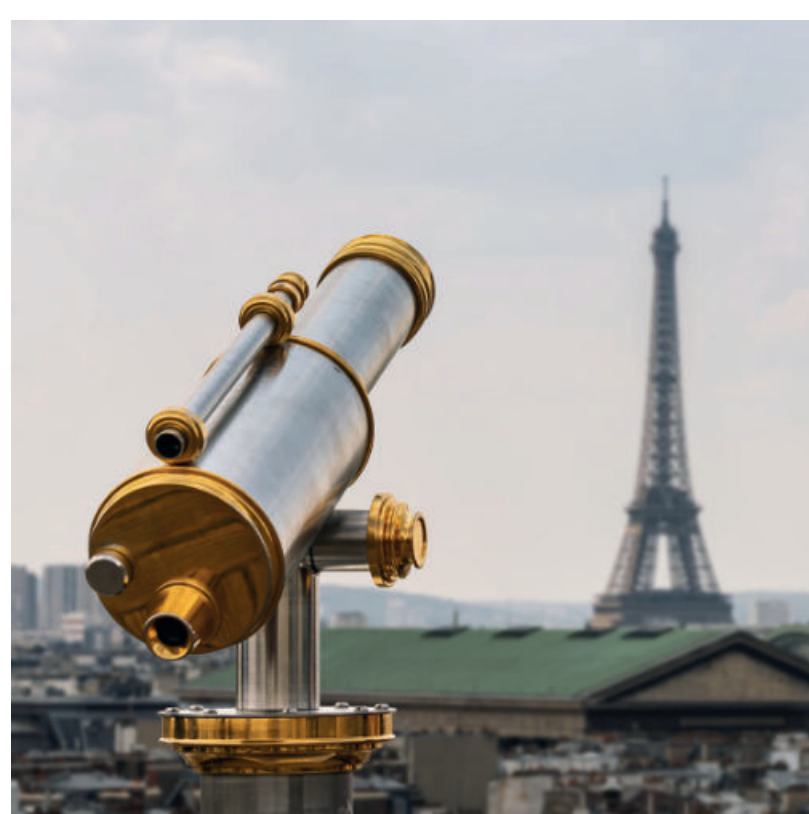


Париж



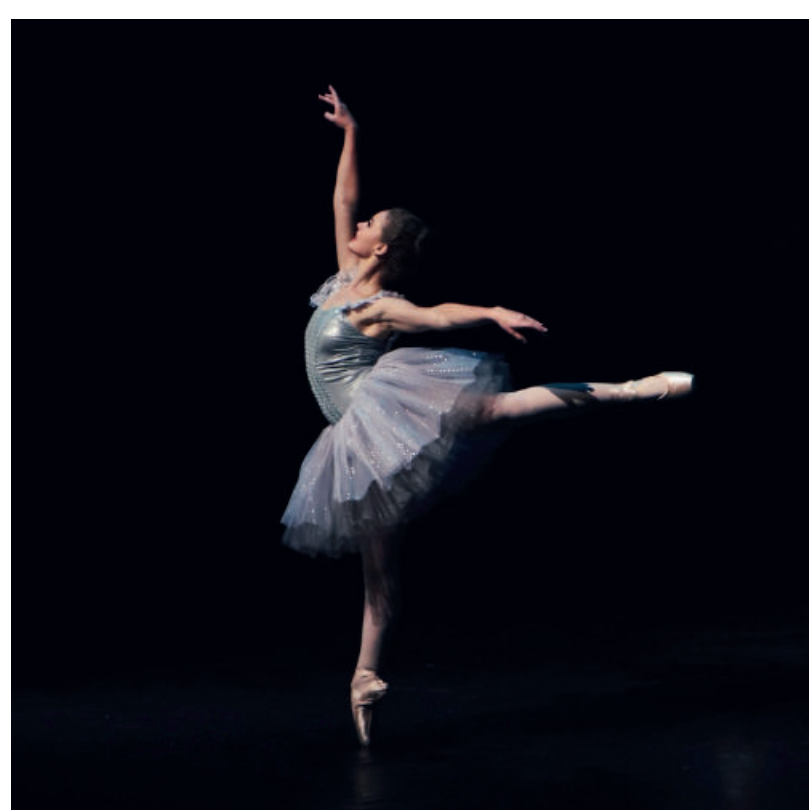
День 1

Париж Прекрасной эпохи, или Belle Époque. Прогулка-экскурсия по правому берегу Парижа XIX века: пассажи, паровозы, опера, импрессионисты и покупки, сформировавшие этот город. Лекция за аперитивом о куртизанках Belle Époque.



День 2

Первое утро в Париже. И первый кофе в кофейне за углом. Выставка Le Paris de la modernité в Малом дворце, где представлены лучшие образцы французской живописи 1900–1925 годов. Прогулка по Монпарнасу с рассказом о жизни богемы в Париже. На ужине небольшая лекция о «настоящей жизни» в Париже самых знаменитых рок-музыкантов. После ужина концерт в джаз-баре.



День 3

Поездка в Версаль. Самые драматичные истории из XVII и XVIII веков. Посещение Гранд-опера (дресс-код — элегантно): бокал шампанского в модном баре на крыше с видом на Эйфелеву башню и балет «Жизель».



День 4

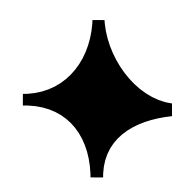
Прогулка на завтрак с пузырьками шампанского на рынок, интересные истории за чашкой кофе. А после охота на «блошке» за тем, что всегда хотелось купить, но не доходили руки. Свободное время после обеда и заключительный ужин.



День 5

Вылет домой.

Париж



Выставка «Париж современности»

Со времен Belle Époque и до 20-х годов XX века Париж продолжает привлекать художников со всего мира: это и столица прогресса, и очаг культурного наследия. Выставка в Малом дворце охватывает все сферы искусства 1905–1925 годов: моду, кино, фотографию, живопись, скульптуру, танцы, архитектуру и даже промышленность. Здесь можно увидеть работы Пабло Пикассо, кубиста Фернана Леже, Робера Делоне, одного из основоположников «орфизма», Марселя Дюшана, который шокировал мир скульптурой «Фонтан», рассмотреть наряды великих кутюрье Поля Пуаре и Жанны Ланвен и восхититься украшениями дома Cartier.





Прекрасная эпоха

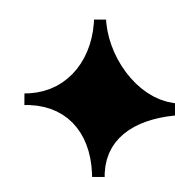
Прекрасная эпоха для Парижа — это исторический период с 1871 по 1914 год, с начала Третьей Французской республики до Первой мировой войны. Это время расцвета страны, когда Париж был столицей мира, были построены Эйфелева башня, Парижское метро, завершено строительство Гранд-опера. Всемирные выставки 1878, 1889 и 1900 годов, где демонстрировались и предметы искусства, и технологические новинки, собрали миллионы людей из разных стран, а международный престиж Франции был на высоте. Именно в эту эпоху в Париже впервые в мире показали кинофильм, Дягилев привез сюда русские балеты, а в студиях работали импрессионисты и кубисты.

Выражение *Belle Époque* вошло в обиход после Первой мировой войны — как ностальгическое воспоминание о поре, полной оптимизма, искусства, прогресса и красивой жизни.

Париж



Париж



Русские эмигранты

Знакомство Европы с русской культурой началось именно в Париже. С XIX века сюда приезжали кутить в Пале-Рояль русские аристократы, эмигрировали русские поэты, писатели и художники, в ресторане «В городе Петрограде» заказывали настоящий борщ Стравинский и Набоков, а в элегантном здании под аркадами на улице Риволи снимал квартиру молодой Лев Толстой. Ручная вышивка вдохновила Шанель на «русский стиль» в моде, а имя антрепренера Сергея Дягилева знали в каждом уголке Парижа.

Именно он привез в Париж знаменитые оперные и балетные «Русские сезоны», которые начались в 1907 году историческими концертами с участием Римского-Корсакова, Рахманинова, Глазунова, Шаляпина.



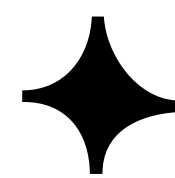


Гранд-опера

Гранд-опера, один из старейших театров оперы и балета, восхищает всем: барокко и готика, лабиринты коридоров и мифы о Призраке Оперы, а главное, потрясающая акустика. Здесь бессмертная классика звучит по-особенному, перенося зрителей на столетия назад.

В нашей программе — красивый вечер в Гранд-опера. В элегантных платьях, выпив шампанского в баре на крыше с видом на Эйфелеву башню, мы отправимся на «Жизель». Прозрачные пачки, пуанты, белоснежный газ-шифон и тюль — этот великий романтический балет Адольфа Адана, впервые представленный в Париже в 1841 году, и сегодня остается одним из известнейших в мире.

Париж



Монпарнас

Один из самых знаменитых районов Парижа спрятан в уголке 14-го округа, где Люксембургский сад переходит в широкий бульвар Распай на левом берегу Сены. Если Париж в XIX веке был художественной столицей мира, то Монпарнас — одно из любимых мест мастеров той эпохи, хотя до Прекрасной поры он был обычным районом на окраине. Но затем сюда в поисках недорогого жилья стали съезжаться художники-эмигранты.

Исследовать улицы Монпарнаса — значит пройти по следам Эрнеста Хемингуэя, знаменитых живописцев, аристократов, которые кутили в местных кабаре, и даже Ленина, Троцкого и Петлюры.



Париж



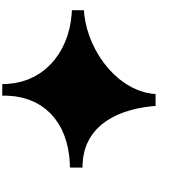


Рынок как стиль ЖИЗНИ

Рынки в Париже — не просто место, где можно купить мясо к обеду или антикварную брошь, но и часть культуры и вид досуга, показатель качества жизни. Красивые люди с плетеными корзинами, гомон и музыка пестрого рынка, уютные кофейни — за этой атмосферой сюда приходят и парижане, и туристы, это своеобразный ритуал.

Другой вид рынков — блошинные, где торгуют антиквариатом, например, Сент-Уан площадью 7 гектаров. Порой здесь можно найти настоящие сокровища за бесценок — известные декораторы этим охотно пользуются. Но если цели купить фарфоровую чашку XVIII века за сотню евро нет, то сюда все равно стоит заглянуть: почувствовать атмосферу другой эпохи, примерить винтажные куртки и платья, купить в подарок декор, часы или мебель ручной работы, сделанные столетие назад.

Париж



Французская кухня

Французская гастрономия — одна из визитных карточек Парижа. Это и высокая кухня в ресторанах со звездами Мишлен, и огромный сливочный круассан и кофе на завтрак, и знаменитый луковый суп и виноградные улитки в сопровождении шампанского или бургундского гран крю.

Ужин в французском ресторане или баре не обойдется без устриц. Мясистых устриц, сбрызнутых лимоном, едят и дома, и в ресторанах. В некоторых местах их подают в неограниченном количестве за фиксированную сумму — и французы этим охотно пользуются: еще Бальзак писал, что в XVIII–XIX веках к столу принято было подавать до 12 дюжин устриц на человека, то есть почти полторы сотни.

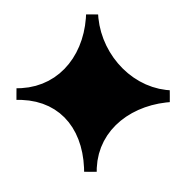


Париж



GABRIELLE
CHANEL
PARIS

Париж



Стоимость путешествия

5 100 EUR

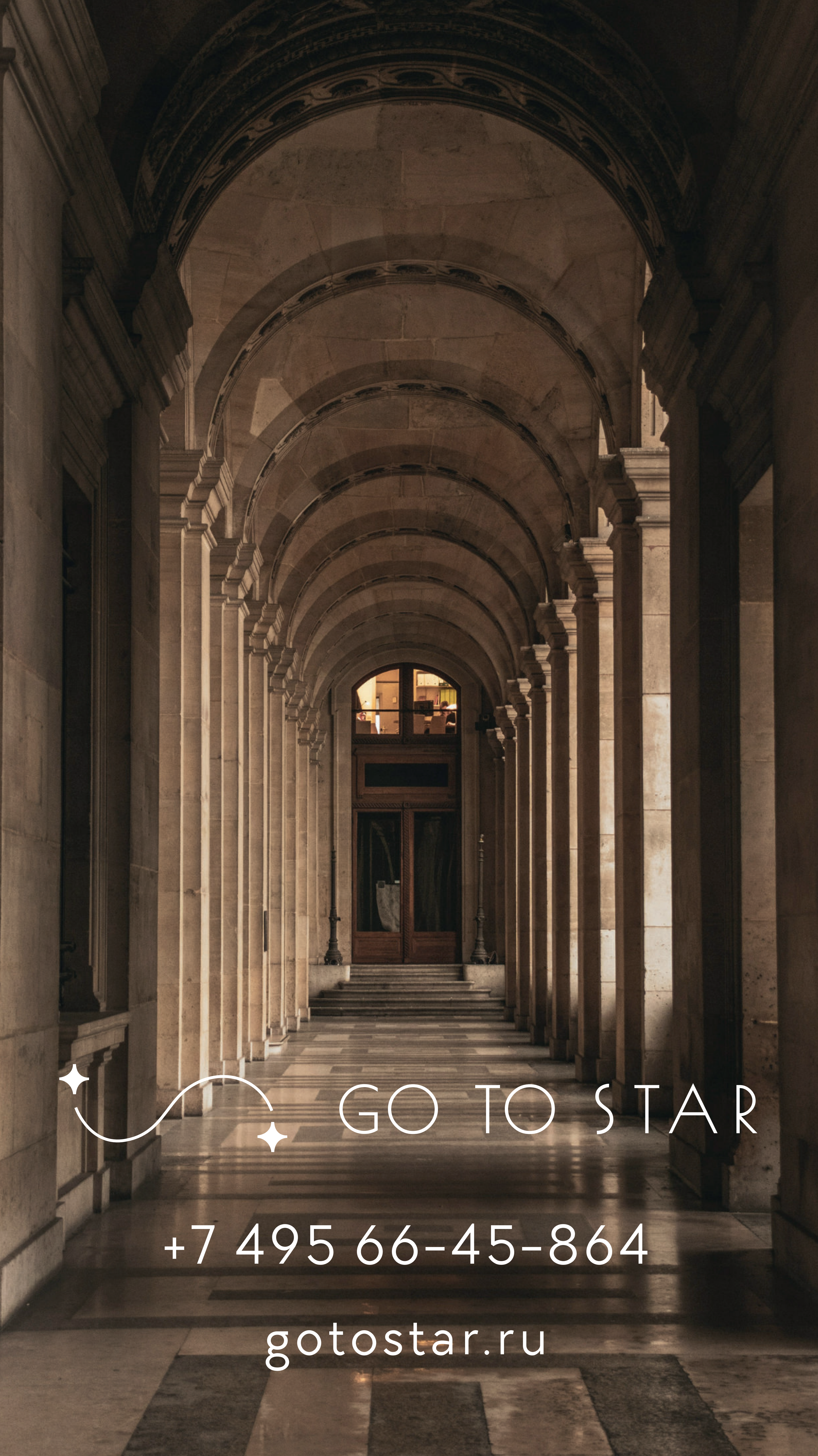
на одного человека
при группе из 8 человек

В стоимость включено:

- проживание по всему маршруту в отелях 5* (в двухместном номере);
- транспорт по программе;
- экскурсионная программа и активности;
- профессиональный сертифицированный гид.

Дополнительные расходы:

- международный перелет;
- питание, алкоголь;
- любое изменение программы, влекущее расходы;
- чаевые команде гидов.



✦ GO TO STAR ✦

+7 495 66-45-864

gotostar.ru